

THIRD TARGET = TERCEIRO ALVO, pintura de Paula Mota

As figuras que encontramos nas pinturas da Paula Mota andam por aí, sejam nas ruas, na televisão, na net, na imprensa, ou simplesmente nos cafés e bares, nas escolas e quem sabe nos mesmos supermercados que frequentamos todos os dias. As formas e as cores, essas estão de tal maneira disseminadas por todo o lado, que nem tempo ou espaço temos para vê-las.

O que faz a Paula Mota não é mais do que agrupar, arrumar, enquadrar, todas essas figuras e imagens, todas essas formas e cores, de acordo com as suas crenças ou convicções, e seguindo as suas estéticas e desejos, construir uma obra, neste caso uma pintura.

Utilizando as técnicas da arte pop e da nova figuração, a arte da Paula Mota já não pretende interpretar ou representar a realidade, mas sim entendê-la, como disse António Dacosta, numa das suas reflexões sobre a arte: "O artista passou a refletir simultaneamente todas as coisas, interferindo numa ordem puramente aparente, criando novas aparências, suscetíveis de atrair os homens para uma compreensão mais vasta da vida.

Muita gente vive apartada do querer compreender, mergulhada num sono de pedra, mas há quem suspeite que o mundo se move e queira ter consciência disso. É para esses que arte vale a pena". [in *Diário Popular*, 15-5-1946]

Para além disto, a Paula Mota nasceu no Porto, em 1965, licenciou-se em Artes Plásticas – Pintura, pela Escola Superior de Belas Artes do Porto, em 1993. Vive em S. Miguel, Açores, e é professora do grupo 600 (Artes Visuais) da Escola Secundária Antero de Quental, em Ponta Delgada.

Participou em diversas exposições coletivas entre 1991 e 2015.

As últimas exposições individuais foram em 2008, *Loop*, Teatro Micaelense, Ponta Delgada; 2007, *Loop*, Museu de Angra do Heroísmo; 2005, *Adivinha quem sou eu?*, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada; 2003, *Segundo(s) imaginação*, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada; 2000, *Excentricidades não justificadas*, Academia das Artes, Ponta Delgada.

Este ano vai fazer uma exposição no Museu Francisco de Lacerda.

Está representada na Câmara Municipal Ponta Delgada, no Museu Carlos Machado, no Museu de Angra do Heroísmo, na Secretaria Regional do Trabalho e Solidariedade Social, no Coliseu Micaelense, na Direção Regional da Cultura e em várias coleções particulares.

"THIRD TARGET = TERCEIRO ALVO"

PINTURA DE PAULA MOTA
Mostra de Arte Contemporânea

IV Momento da exposição
"Do Mar e da Terra...
uma história no Atlântico"
23 de maio a setembro

THIRD TARGET =
TERCEIRO ALVO
Paula Mota
S. Miguel, 2007
Acrílico sobre tela
A 195 x C 195 cm
MAH 2008.130

TEXTO: FRANCISCO P. LIMA, TÉCNICO SUPERIOR DO MAH

FOTOGRAFIA: RUI CARIA

