

6/ **TESOUROS DA CASA FORTE**

Sala Edifício de S. Francisco | Memórias



Acha Africana

Angola, século XX

C 40,5 x A 21,5 x L 5,5 cm

MAHR199643

De acordo com a *Nova Enciclopédia Portuguesa* (Publicações Ediclube, 1996), “Acha ou Acha-de-Armaz é um vocábulo da língua portuguesa que traduz o nome de uma antiga arma de forma semelhante à de um machado que pelos séculos ficou associado como Timbre da Nobreza de origem militar.”

O exemplar que se expõe pertence à Coleção Africana do Museu de Angra do Heroísmo, formada a partir de quatro fontes principais. Com a sua origem na etnia Ovimbundo, predominante na região de Benguela e do planalto central de Angola, esta peça foi recolhida naquela região durante a I Grande Guerra e oferecida conjuntamente com uma vasta coleção de objetos à Junta Geral do antigo Distrito Autónomo de Angra do Heroísmo, pelo Dr. Joaquim Corte-Real e Amaral. Entre 1933 e 1960, esta coleção esteve exposta na Sala Colonial do antigo liceu, que funcionou no Edifício de São Francisco.

Pela sua reduzida dimensão e alguma fragilidade, é improvável que esta acha tenha sido usada como arma em conflitos de natureza militar. Tal como os bastões de comando desta mesma etnia, ricos em elementos figurativos e decorativos, esta peça deverá ter tido uma função cerimonial, simbólica do poder político e militar, podendo ainda ter sido usada em funções mais domésticas, como a caça ou o esartejamento de pequenos animais. A pregaria em latão como elemento decorativo, é muito provavelmente decorrente de uma influência europeia.