

## 2| TESOUROS DA CASA FORTE

*Sala das Memórias do Edifício*



*Balança bilateral pesa-cartas*

Liga de alumínio

Balduin Heller's Söhne, Teplitz, Boémia, 1899

MAHR2017801

A reconhecer os *aperfeiçoamentos que, sucessivamente, o progresso social tornara indispensáveis*, decretava-se, a 04 de maio de 1853, a obrigatoriedade de estampilhas ou selos de franquia, em toda e qualquer correspondência que, no reino, aquém e além-fronteiras, ao compasso dos correios e das postas, circulasse. Assim, se concebeu e se desenhou um objeto, a traduzir, na sua especificidade, o equilíbrio entre distância e peso, em valor, em custo. Assim, pela Europa, com os territórios austro-húngaro e alemão a deter primazia, se patentearam e se fabricaram balanças pesa-cartas: de feitura minuciosa, com mecanismos leves e delicados, a incluir cuidados pormenores. Sobre os pratos, de geométrico rendilhado, palavras a compor missivas, epístolas, cartas, cartões ou, postais, eram forçadas a condensar-se na centena de grama, o limite máximo, por aqueles, comportado. Assim, ainda que inadvertidamente, ainda que em silêncio, testemunhavam a insustentável leveza dos vocábulos, consentindo que os fiapos de quotidiano que a(s) página(s) deixava(m) caber; que as notícias e as novas a sorrir, a gargalhar, a lacrimejar ou a prantejar chegassem a quem se destinavam.