



RITUAIS DE PODER: O FASCÍNIO DAS ARMAS ORIENTAIS

Comunicação por Jorge Caravana, colecionador

Conferência, 20h00

Partindo da definição de colecionismo, o conferencista passa em revista as coleções de armaria e mais particularmente de armas orientais pertencentes a museus e a privados, entre as quais a sua, que, elegendo armas brancas ligadas à expansão Portuguesa pelo Oriente, assume especial relevância ao documentar por esta via a simbiose cultural decorrente dos Descobrimentos.

CONFERÊNCIAS NA BOA NOVA

NÚCLEO DE HISTÓRIA MILITAR MANUEL COELHO BAPTISTA DE LIMA

21 de fevereiro
Abertura das reservas e exposições das 20h00 às 23h00

Governo dos Açores
SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
Direção Regional da Cultura

Museu de Angra do Heroísmo
MAH

cultura
azores

CONFERÊNCIAS NA BOA NOVA

O FASCÍNIO DAS ARMAS ORIENTAIS

COMUNICAÇÃO POR JORGE CARAVANA

O Museu de Angra do Heroísmo promove na próxima quarta-feira, dia 21 de fevereiro, pelas 20h00, mais uma Conferência na Boa Nova, desta vez subordinada ao tema *Rituais e Poder: O Fascínio das Armas Orientais*.

Partindo da definição de colecionismo, o conferencista Jorge Caravana passará em revista as coleções de armaria e mais particularmente de armas orientais pertencentes a museus e a privados, entre as quais a sua, que, elegendo armas brancas ligadas à Expansão Portuguesa pelo Oriente, assume especial relevância ao documentar por esta via a simbiose cultural decorrente dos Descobrimentos.

Os espaços expositivos e as reservas de uniformes, armas ligeiras e armas pesadas são passíveis de ser visitados das 20h00 às 23h00 em regime de livre acesso.

Jorge Caravana é Diretor do Serviço de Cirurgia do Hospital de Évora desde 1999. Colecionador entusiasta, na área da militaridade, o seu interesse centra-se nas armas e armaduras orientais, de países que de algum modo interagiram com os portugueses durante a epopeia das descobertas, privilegiando aquelas que, pelo seu cunho artístico, eram valorizadas como armas de aparato, muito mais do que pela sua eficácia letal, servindo inclusivamente para troca de ofertas a selar um tratado de paz ou de cooperação.

A coleção Caravana esteve já exposta no Museu de Évora, em 2010, sendo o catálogo editado aquando da referida mostra, *Rituais de Poder - Coleção de Armas de Jorge Caravana*, considerado uma obra de referência na área. Doze peças da sua coleção estiveram também expostas no Museu do Oriente na exposição *Jóias da Carreira da Índia* (2014/2015).