



2010.02.03

“UHH!... ‘TRÁS!’” O jogo do esconde – esconde:
Museu de Angra do Heroísmo expõe moldes de Máscaras



O Museu de Angra do Heroísmo inaugura hoje, dia 3 de Fevereiro, na Sala de Destaques a exposição “UHH!... ‘TRÁS!’” *O jogo do esconde – esconde*.

Esta mostra apresenta 15 moldes de máscaras de Carnaval das oficinas de João de Sousa Ribeiro e Mestre Maduro Dias, em madeira e argila.

Os moldes apresentados são de dois tipos. Os mais antigos, do século XIX, em madeira de cedro do mato, denotam, pelo volume da madeira usada e pelo aspecto sério e misterioso, a marca do Carnaval mais antigo e de gosto setecentista ou oitocentista, ao modo conhecido hoje como veneziano. Os mais recentes, essencialmente de barro cru, apresentando formas mais grotescas, serão já dos finais do século XIX e inícios do XX.

Estes moldes serviam para se executar sobre eles máscaras, recorrendo à técnica do papel *machê*. As máscaras eram pintadas, depois de serem abertos, com o auxílio de punções, buracos para os olhos e para a boca.

Esta exposição poderá ser visitada até Abril de 2010. Durante o período de vigência da mesma, o Serviço Educativo do Museu de Angra do Heroísmo desenvolverá um conjunto de actividades de dinamização que incluirão, durante a quadra carnavalesca, um ateliê de fabrico de máscaras e, posteriormente, uma oficina de gravura.

O agendamento de visitas guiadas acompanhadas da frequência de ateliês, preferencialmente destinados ao público escolar, deve ser efectuado pelo telefone 295 213 147 ou através do mail ana.ls.almeida@azores.gov.pt.



**Moldes de Máscaras
de Carnaval**
das oficinas de João de Sousa Ribeiro
e Mestre Maduro Dias.
(Séc. XIX e XX)