

**PRATO "ARANHÕES"****FAIANÇA PINTADA, D 39,3 CM. MAH R.89.724**

'São da segunda metade do século XVII, as peças designadas "aranhões", uma estilização de motivos típicos da porcelana Ming, que chegou à Europa em grande quantidade desde inícios do século XVI, e um dos tipos que mais sucesso conheceu na esté-

tica das olarias lisboetas à época. É exemplo desta produção este prato que integra claros elementos chineses na sua decoração.' Alexandre Pais (Museu Nacional do Azulejo). Pode ser visto na exposição *A Cerâmica Europeia dos séculos XVII a XIX: da influência oriental às imagens do ocidente*, patente na sala de Oportunidades do Museu de Angra do Heroísmo, desde 26 de Novembro.

