

A TENTAÇÃO DE SANTO ANTÓNIO V
ANTÓNIO DACOSTA, 1985. ACRÍLICO SOBRE TELA.
195 X 130 CM. MAH R.1996.261

Após visitar o Museu de Unterlinden, em Colmar, para apreciar o famoso retábulo de Issenheim (1512-1515), da autoria de Matthias Grünewald, António

Dacosta (1914-1990) pintou uma série de cinco telas das quais esta, pertencente ao acervo do MAH, é a quinta.

A série pode ser vista na exposição "A Tentação de Santo Ant(ónio)ão na obra de António Dacosta", patente no Museu de Angra do Heroísmo, até ao dia 13 de Junho de 2010.