



MUSEU ABERTO 067

FOTOGRAFIA ANTÓNIO ARAÚJO

O IMPERADOR II

O IMPERADOR II

JÚLIO POMAR. ACRÍLICO SOBRE TELA, 1991-92. 150X101 CM.
MAH.98.276.

Em 1990, um grupo de artistas plásticos é convidado pelo Instituto Açoriano de Cultura para se deslocar à ilha Terceira durante as Festas do Espírito Santo, com o intuito de captar e reproduzir, de uma forma plástica, este fenómeno social. Desse grupo, no qual estava incluído António Dacosta, faziam parte também Graça Morais e David Almeida.

Apenas Júlio Pomar e David Almeida se deslocaram à ilha conhecendo-se, dessa viagem, unicamente os trabalhos de Júlio Pomar.

São sete as obras de Júlio Pomar resultantes desta missão cultural, as quais foram apresentadas em Angra do Heroísmo por iniciativa do Instituto Açoriano de Cultura, em 1995. Destas, quatro pertencem já ao património da Região.

Esta obra pertence ao acervo do Museu de Angra do Heroísmo, a quem foi oferecida pelo artista.