



MUSEU ABERTO

FOTOGRAFIA ANTÓNIO ARAÚJO

CASACA DE CAVALEIRO TAUROMÁQUICO



CASACA DE CAVALEIRO TAUROMÁQUICO.

Portugal, séc. XX. Cetim de seda, alamar, renda e bordado a fio de seda e a cheio. 98 x 39 cm. MAH R.1989.1847.

Esta casaca de cavaleiro tauromáquico pertenceu ao terceirense Virgílio Pedro Ávila que, segundo Pedro de Merlim, para "além de amador equestre, foi um elemento preponderante no Circo Tercei-

rense". Nascido no princípio do século e desaparecido em 1969, este amador terceirense marcava presença na arena da ilha, desde a década de 20, ao lado de nomes como Edmundo Canário, Luís Ramalho, Virgílio Mendes da Rosa e Marino Corte-Real Pamplona.

Foi doada pela sua viúva, D. Silvana Ávila, ao Museu de Angra do Heroísmo, em 1969.