



MUSEU ABERTO 017

FOTOGRAFIA ANTÔNIO ARAÚJO

CABEÇAS FEMININAS

CABEÇAS FEMININAS

Joaquim Manuel da Rocha, séc. XVIII. Óleo s/ tela, 56 x 71 cm.
MAH nº inv. D.96.446

São cerca de oito rostos femininos que se vislumbram numa tela onde o claro e o escuro, a luz e a sombra, se enquadram na tradição barroca da pintura setecentista. Esta obra, de inegável valor

estético, da autoria de um discípulo e admirador de Vieira Lusitano, Joaquim Manuel da Rocha, professor de desenho da Aula Régia criada por D. Maria I, pretende representar a juventude e a beleza feminina segundo os valores da época.

Esta pintura pode ser vista em *Do Mar e da Terra – Uma história no Atlântico*, exposição do Museu de Angra do Heroísmo.